



(C) Able Art Company (C)shibuyafont

対話ができるチームをつくる テレワーク時代の組織づくり



株式会社フクフクプラス

オンライン時代の“チームビルディング”における悩み

①飲みニケーション

- ✕ 若い世代にとっては抵抗感あり
- ✕ 特定のメンバー間での対話に限られる
- ✕ お酒が飲めない人にとっては苦痛
- ✕ なかなか大勢で集まらない！



③社員旅行

- ✕ 若い世代にとっての抵抗感、かなりあり！



旧来の交流方法はもう限界があります！

チームビルディング手法における課題

①対面式

- Face to Faceの密な対話
- ✕ 同じ場所に社員をあつめるコスト
- ✕ 未だ消えない感染リスク
- ✕ 大規模になりがちで準備が大変



②オンライン式

- 準備のハードルが低い
- ✕ イベント性はあるが一過性で終わりがち



会話のきっかけにはなるが、互いのことを知り合うまでには至っていません。

オンラインだから
サクッと集まれる！

ファシリテーションに沿って
アートの知識不要で
誰でも楽しめる！

アートを触媒にすると
不思議と素直に自分の
ことをだせてしまう！

そこで！

チームビルディングなら
オンライン！ × アート鑑賞！



対面開催の
プログラムを
完全オンライン化！



MoMA発のアート鑑賞
で効果のエビデンス*も
バッチリ！

何より美術館にいきたくなくなるなど
プライベートも充実！

年代関係なく、初対面の
メンバーとも不思議と
カジュアルに話せる！

「対話型アート鑑賞」プログラムについて

1980年代 ニューヨーク近代美術館 発

例) タイトル・作家名をふせて、自由に対話する



カラフル雨！

ビーンズ

虹の滴！

恐竜の肌

タイトルをつけてみましょう！

メディアでも注目、企業研修・学習プログラム・高齢者ケアなど 対話型アート鑑賞の導入は進んでいます！

対話型アート鑑賞



さまざまなアートプログラムの中で、対話型アート鑑賞は
最も実践的かつ効果的です！

当社ファシリテーターによるユニークな問いで進行！



ファシリ問いのバリエーションが豊富、さまざまな効果が期待できます！

対話型アート鑑賞の多様な効果！

『ウエストミンスター大学の研究によると**絵画を鑑賞によってストレスの軽減**があった。

そして、実際に**ストレスホルモンとして知られるコルチゾールが少なくなった。**』

『医療機関の元、軽度認知症でうつ傾向の方26名に3ヶ月間アートの対話型のアート

コミュニケーションを実施。その結果、**うつの軽減と単語記憶力の改善**が見られました。』

『美術館に来る学生とそうでない学生を比較した場合、前者のほうが**読み書きする力、論理的思考力、問題解決力が高い。**』

『年間、10回程度 **アート鑑賞を行うと論理的思考力の向上**が見られる。』

『アメリカの大学を受験するにはSAT(Scholastic Assessment Test)という一種の共通試験を受けなければなりませんが、**アートを積極的に教育に取り入れている学校のほうがSATの得点が高く、また習熟も早い。**』

『アート鑑賞の意義は多彩です。なかでも注目に値するのは、アート鑑賞には「気づき」をもたらし、さらには**他者への「寄り添い」にいたらせる力**がある』

出典元：アーツアライブHP、ウェブメディア「VISUAL SHIFT」、アート鑑賞、超入門！（集英社）他

対話型アート鑑賞の体験者の声！

- ・同じ絵でも人によって、こんなに違う感じ方をするんだ！
- ・メンバーが変わることで、いくらでも視点を広げられる。メンバーの視点で化学反応的に自分の想像力が増す！
- ・五感を研ぎ澄まして鑑賞することで、**最後は幸福感**を得られた。
- ・人によって、幸せな絵に見えたり、不安な絵に見えたりなど、とても不思議な感じ。
- ・絵を介して、自分のコンディションを測れるバロメーターのような役割がある。
- ・**初対面なのに同じグループの人との信頼感**が生まれた。
- ・パッと見た印象の主観で話して良いという時間は、**とても安心感につながり、いろいろ話したくなった。**
- ・それぞれ**みんな違うことの理解と、それぞれみんな違っていいという共感**が生まれた。
- ・普段、使わない脳を使った感じ。
- ・普段クールな仕事ぶりのスタッフの熱い部分が見えたり、いつもポジティブなスタッフの実は苦勞していた話しがあつたりと、もう7年近く**一緒に働くスタッフの意外な一面が見えたことに喜びと驚き**を感じました。
- ・人を理解するだけではなく、**自分のことを知ってもらえる相互理解**の場になるのもいいですね！
- ・飲みにケーションでの親睦が難くなる昨今、**スタッフとの新しいコミュニケーションの形になる素晴らしいワーク**
- ・**何を話しても正解！という場がとても心地いい。**もっと話をしたくなるし、同じアートを見ているのに自分と違う捉え方をしている人の意見を聞くのが、新しい価値観をもらえるのでとてもいい。
- ・リラックスできた。このプログラム中、いつも以上に楽しそうに笑っている自分がいた。
今日はたくさん笑えてよかった。
- ・物の見え方や感じ方は、文化や経験、性格、心の状態から大きく影響を受けている。**人を言葉だけで判断せず、言葉の障壁や経験の違いを考慮に入れる必要**がある。

鑑賞アートはすべて障がい者アート！



フクフクプラスカタログ記載

(C)AbleArtCompany

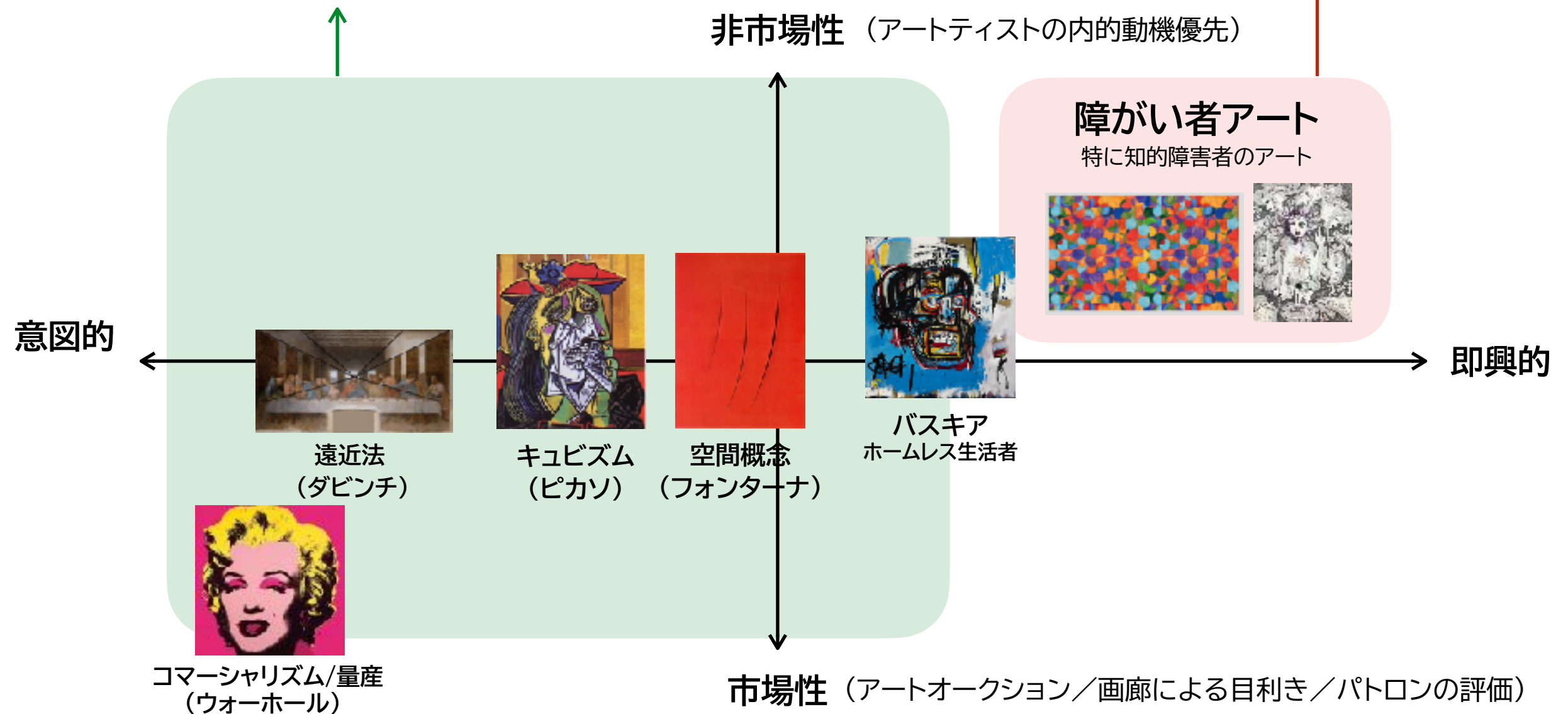
売上の一部を障がいのあるアーティストに還元しています。

障がい者アートマネジメント団体と連携し、約17,000点からプログラムに適したアートを厳選し鑑賞！

なぜ対話型アート鑑賞に障がい者アートを使うのか？

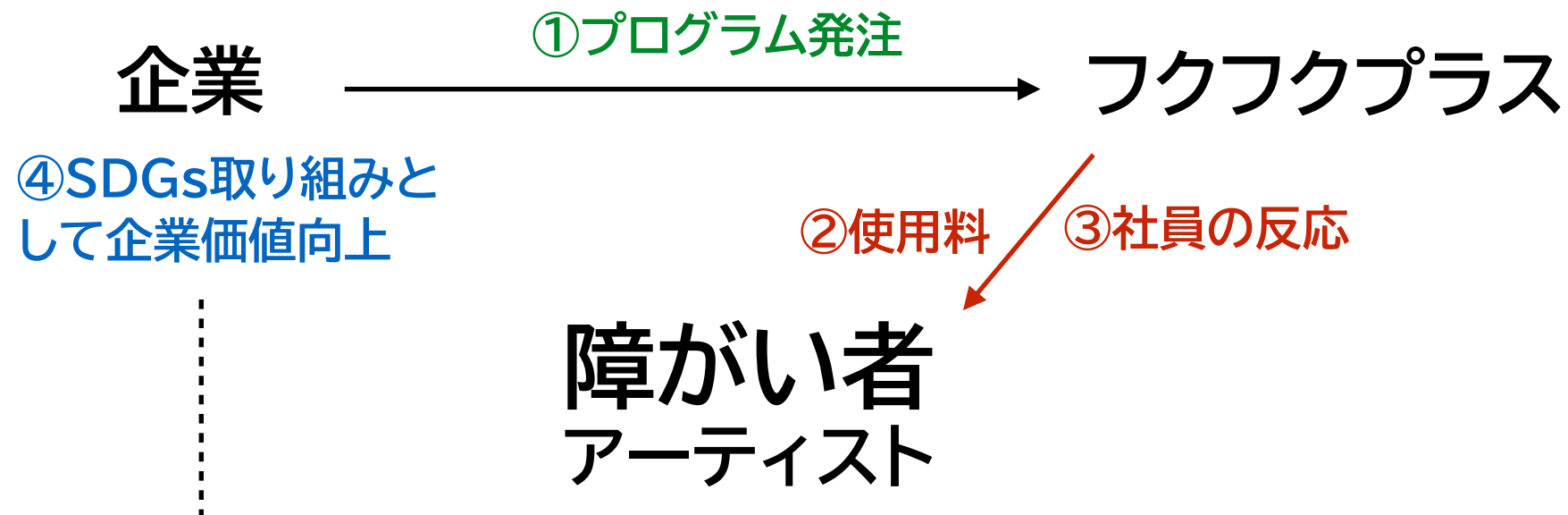
戦略的である＝意図によって自己を承認する
他者依存意識が生まれる

戦略的でない＝鑑賞者の感覚に委ねられる



意図がない(＝答えがない)からこそ、鑑賞者の自発性・対話力が自然に生まれます！

SDGsにおいて障がい者アートは必然です。



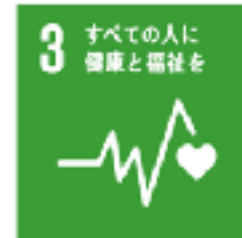
収入支援

アートによる
文化的生活

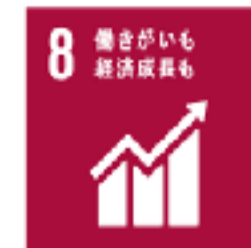
アートが評価される
働きがい



1. 貧困をなくそう
あらゆる場所で、あらゆる形態の貧困に終止符を打つ



3. すべての人に健康と福祉を
あらゆる年齢のすべての人の健康的な生活を確保し、福祉を推進する



8. 働きがいも経済成長も
すべての人のための持続的、包摂的かつ持続可能な経済成長、生産的な完全雇用およびディーセント・ワーク(働きがいのある人間らしい仕事)を推進する

多様な価値観、多様な評価軸を受け入れる「アート」。そして常識に囚われず、弱みを強みとしている「障がい者アーティスト」は「ダイバーシティ&インクルージョン」の経営の要諦が包含されている。加えて、SDGsにも資するなど障がい者アートは企業活動に求められる必須要件を内包している。

チームビルディングに留まらない多彩なプログラムも！



美術大学の教授が考えた発想法を体験できる！

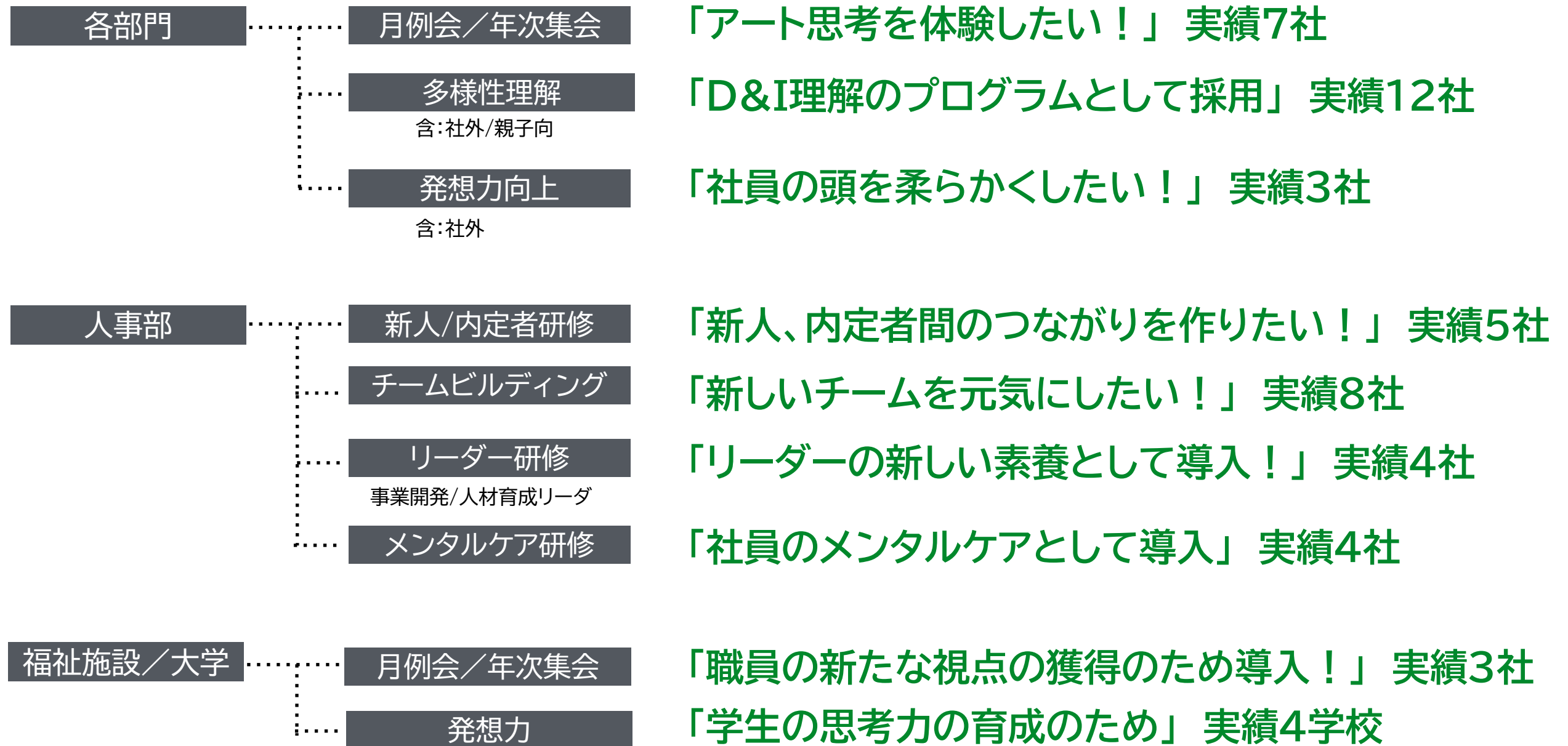
障がいのある当事者との交流！ 多様性理解につなげる！



音のない世界でアートを体験！ 聴覚障害のある人への配慮などサービス業に最適！



多様なご採用方法が広がっています！

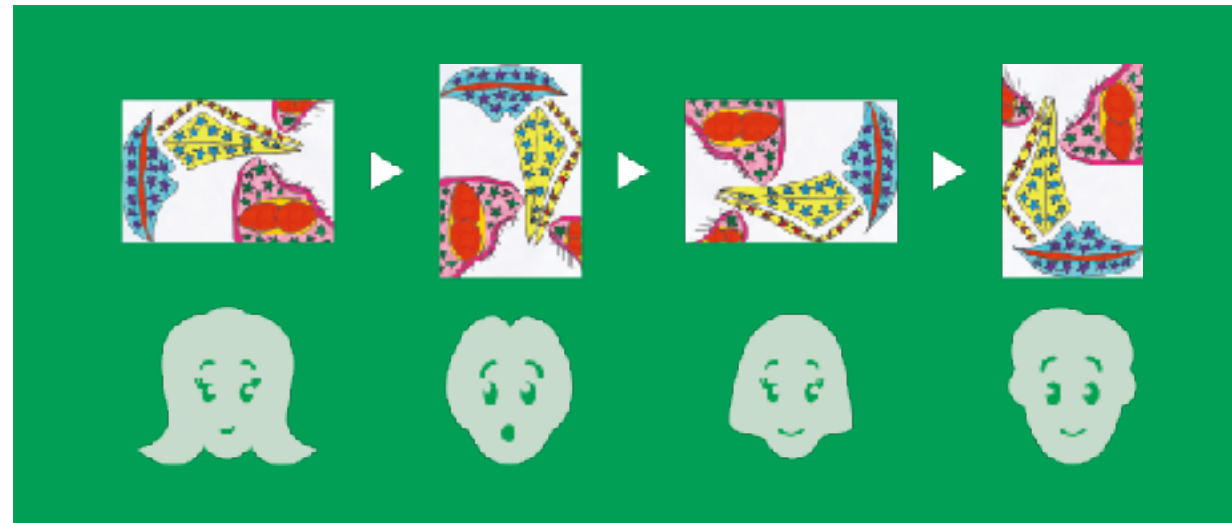


対面・オンライン合わせて、導入企業 40社以上、体験者 4,000名以上

チームビルディングに特化した様々なプログラム構成！

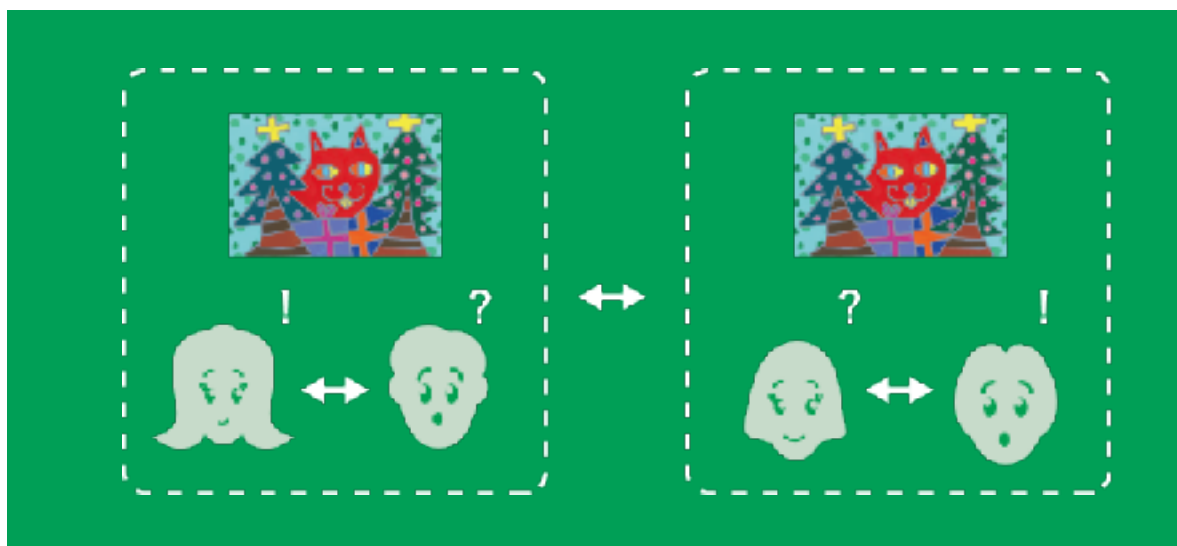
メンバー同士で何でも言える関係性づくり

視点の切り替え鑑賞



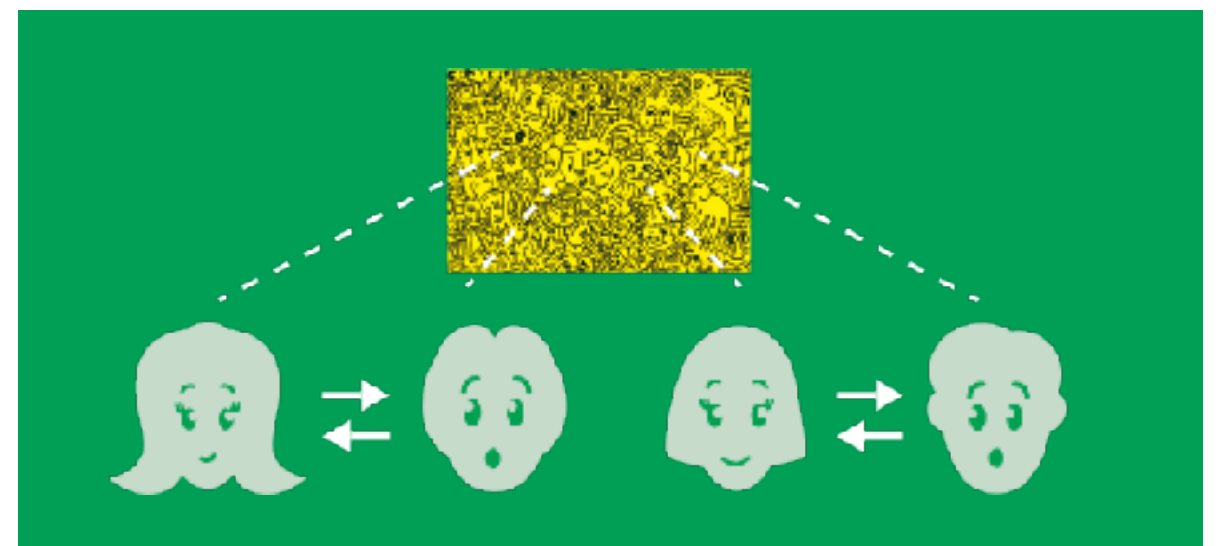
メンバーとの共創ワークで発想力を広げる！

ストレッチ発想ストーリーテラー鑑賞

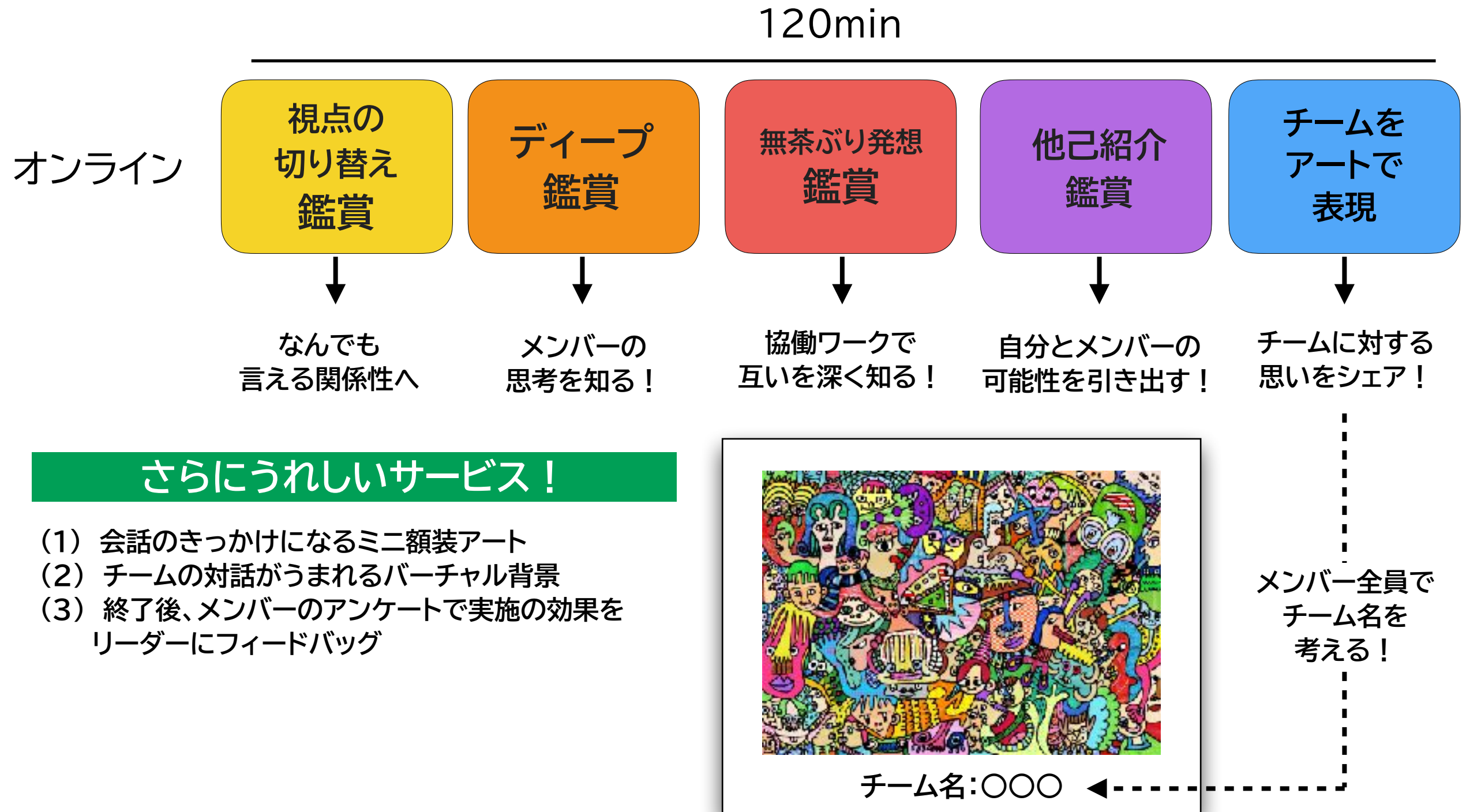


メンバーの強みを互いに引き出す！

他己紹介鑑賞



充実したサービスで導入しやすい費用です。

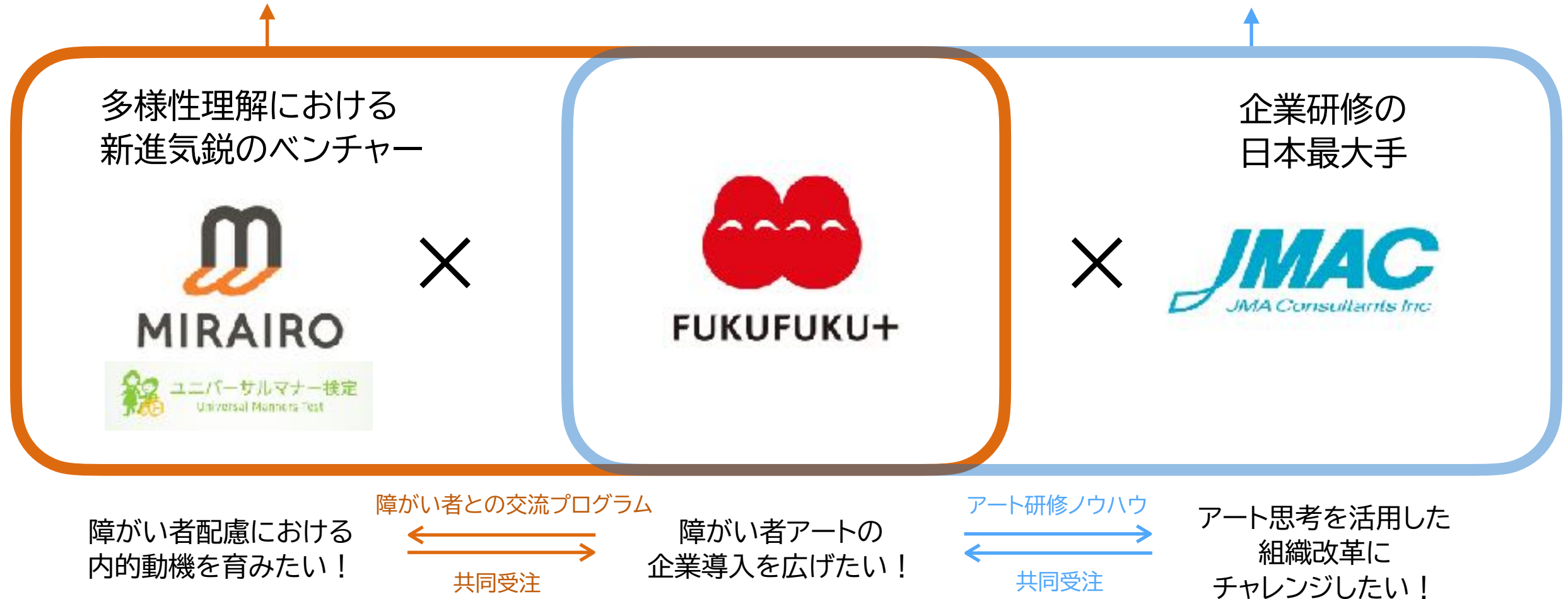


標準パック 15,000円(税込)/人 5名~10名

当社対話型アート鑑賞の強力な連携体制！

障がい者アートの対話による多様性理解の
内発的変化を促すサービス

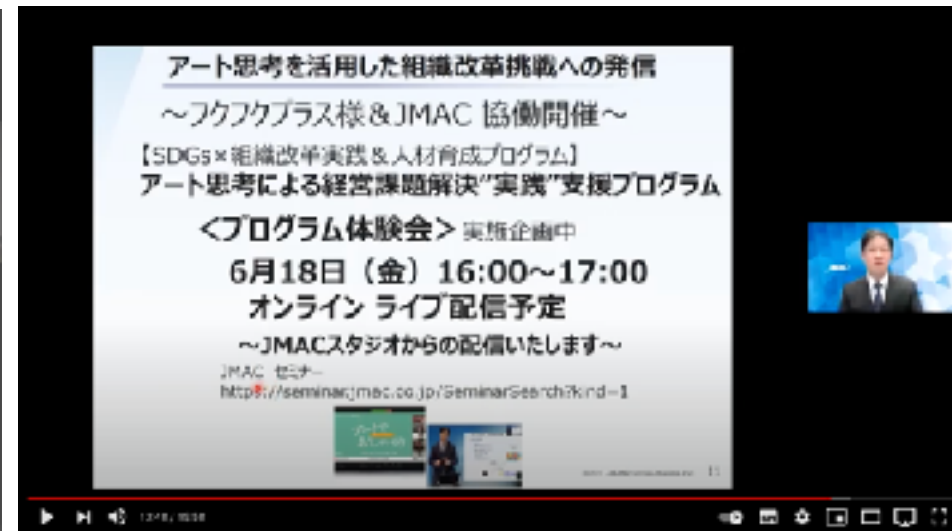
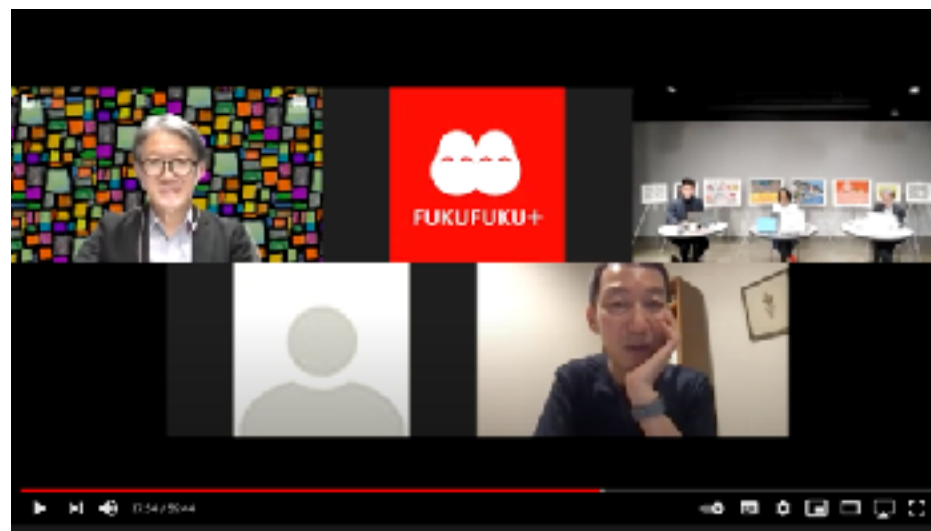
SDGs×アート思考による
画期的な組織改革サービス



多様性理解から組織改革まで、企業の多様なニーズに応える！

弊社主催オンラインイベント「SDGs×アート×ビジネス」

山口周、アフラック生命、大和ハウス工業、日本能率協会コンサル、渋谷未来デザイン 他



動画アーカイブ公開中！ <https://note.com/2929plus/n/na8770c4e15dd>

本当に、多様な、企業による、障がい者アートのリアルな活用を体感いただけます！

オンラインアート鑑賞スペシャルムービー公開中！



アートでおしゃべり youtube 検索

<https://youtu.be/FUs58lp2TKk>

